新世界各游藝地點時刻一覽表

（價目）門票兩角 男賓月券六元 女賓月券三元 西菜券一元門票在內

北部自由廳南北游藝

名	時刻	藝
羣芳會	二點至四點 十一點四十分至一點	名花會唱
老東瓜	四點至四點二十分 七點五十分至八點十分	二簧滑劇
王玉林 李寶亭	四點二十分至四點四十分 八點十分至八點三十分	化粧雙簧
邱勝奎 邱寶奎	四點四十分至五點 八點三十分至九點	中西技藝
晚香玉 蓮	五點十分至五點三十五分 九點至九點二十五分	梨花大鼓
孫連元	五點三十五分至五點五十五分 九點二十五分至九點四十五分	奇異戲法
吳玉奎 蓮姑娘	五點五十五分至六點十五分 九點四十五分至十點〇五分	女子雙簧
小黑姑娘	六點十五分至六點三十分 十點〇五分至十點二十分	京韻大鼓
徐蓮玉	六點三十分至六點五十分 十點二十分至十點四十分	單弦拉戲
于桂芬	六點五十分至七點十分 十點四十分至十一點	京韻大鼓
黑姑娘	七點十分至七點三十分 十一點至十一點二十分	京韻大鼓
沈易書	七點三十分至七點五十分 十一點二十分至十一點四十分	南方拉戲

南部第一劇場請看文武好戲 大劇場京班

日夜戲後接映影戲各兩點鐘

◀日戲一點至五點全班准演拿手傑作▶

李長奎 伍月華 邱瑞昇 芙蓉花 蔣瑞芬 霍春祥 彭春芳 張鑫儲 周詠棠 趙月樓 ▲何學明▼ 崔韻玉

李云奎 倪菊卿 李玉海 蔡炳奎 李——吳 玉——小 龍——和 陳大喜 張勝利 劉雨田 劉鑫芳 六陣風 孫九林 胡富生

風雲會 六月雪 上天台 梵皇宮 ▲三國志▼ 清官冊 十萬金 ※全武行※ 俞家莊

◀夜戲七點至十一點全班准演拿手傑作▶

李長奎 邱瑞昇 芙蓉花 張長奎 陳月泉 小長庚 六陣風 霍春祥 劉鑫芳 張鑫儲 閻詠棠 彭春芳 何學明 趙月樓 劉雨田

陳大喜 李玉海 蔡斌奎 （劉永慶 姚慶利 李德奎） 伍月華 張勝利 劉永慶 崔韻玉 孫九林 張長奎

北壁關 罵閻羅 忠孝圖 一箭仇（全武行） （描）眞容 化子拾金 蝴蝶夢 三雅園（全武行）

自由廳 特聘

（楚娟）（紅雲）（鐘情）

金翠琴 紅琴 陳翠娥 惠娥 花再香 翠卿 鳳寶珠 妙珍 自由花 相妃 張素蘭 龍第 十里紅 暫情 林娟娟

◀名花大會唱▶

北部第二劇場

日十二點半至五點 夜七點至十一點

日夜接映最新影戲

表演霓裳 古今軼事雅集

任飛熊 葉醒儂 沈正鳳 朱天紅 葉文英 俞天樂 馬蘭生 唐笑儂

日演 相思局 夜演 孟姜女

北部三層樓新蘭社申曲

日演二點至七點

李金和 施金軒 施竹亭 康松桃 唐春林 施竹亭 施蘭亭 范妙亭 王小新 胡國珍

（仙人跳）（關亡）（看病）賣花球

夜演七點半至十二點半

李金和 施竹亭 施蘭亭 范妙亭 唐春林 施金軒 康松桃 胡國珍 小月珍 王小新 小鳳珍

（弟兄嫖院）全本 雙望郎

南部三層第一書場

陳士林 陳瑞麟 王如松 王周笑 綬卿春

二點至三點 九絲絛

三點至四點 十一點至十二點 （東漢）

四點至五點 （水滸）

八點至九點 琴簫緣 珍珠塔

十二點至一點 倭袍

石秀 吳峯玉 蔣孫炳初

五點至六點 九點至十點 楊家將

六點至七點 宓碧緣

十點至十一點 白蛇傳

七點至八點 玉蜻蜓 （三笑）

南部第四劇場（郎跑 冰場）

費西冷 （王彩雲） 一點至三點 古裝蘇灘 七點至八點半

吳品如 五點至六點 中西幻術 八點半至九點

雪蘭英 （毛湘泉） 六點至七點 女子蘇灘 九點至十點

南部二層第三劇場

（筱桂笙） 一點至二點 七點至八點 時事蘇灘

（莫悟奇） 二點至三點 八點至九點 歐西魔術

三點至七點 九點至十一點 四明文戲

小菊花 小阿生 陳斌福 小桂寶 張月松 康集昌 胡菊生 （小）阿友 （沈）春林

日演 夜演

（小）林青香 （秋）送茶 雙講滿廳會

龍舟（開） （十八）扯 （雙磨豆腐）

小洞天茶社 女子招待

義記 新世界

丹翁書

▲本館開設上海新世界北部沿西藏路

▲編輯部天南佛徒 電話五百十七號

第二十六號

◉今日一張售銅元二枚◉

總賬房 電話中央五八四六
北部公共 電話中央四五四五
南部公共 電話中央四五四九

定報價目：全年大洋四圓 半年大洋二元 每月二角 小洋五角 郵費在內 報費先惠

廣告刊例：中縫每一寸見方每日二角 邊幅每三寸高一寸闊每日二角 長期加大面議

太平洋汽車物料行

本行專售汽油機器油並向歐美各廠定購橡皮胎以及法國呢絨英國撲六各式電手喇叭鈕燈泡汽車篷料兼造橡皮胎鋼絲輪包車製造竪固價亦從廉可保用三年倘蒙定造約期無悞如蒙賜顧請駕臨法大馬路八仙橋東 電話中央五九七七

西醫 吳玉孫

門診六角出診五元貧病送診施種牛痘包醫花柳病注射眞德國獅牌六〇六用最新法白濁細劑無痛除藥斷根驗效取貝藥本五元起至十五元 永保不發淋濁包愈 血清大洋一元 診所六馬路[illegible]里總弄 電話中央六二五〇

介紹良醫 毛潤芝先生

先生行道二十餘載研究醫學頗有心得對於溫病危症尤能獨具卓識一經診治無不藥到春回同人等知之有素現在敦勸來滬懸壺抱病者試往問津當知言之不謬也寓英大馬路西首新巡捕房隔壁德裕里三弄念二號（電話中央七千〇〇八一）即日起診

（介紹人）秦潤卿 宋漢章 顧馨一 貝潤生 盛竹書 錢貴三 管趾卿 祝蘭舫 楊叔英 孫衡甫 盧少棠 楊翼之 鍾飛濱 田少瀛 洪玉麟 全啓

招登廣告

大達中菜社 素芳齋素酌 均在南部

注意

本世界連日所排財神大會頗承各界讚賞茲因天氣炎熱祇得暫停特將南北兩部裝全風扇邀齊名花大會唱及各種遊藝每日夜准排拿手好戲添聘著名軍樂隊並絲竹會各一班在北部公園依次雅奏以娛來賓當此盛暑之際同來乘涼消夏最爲相宜務祈　惠臨欣賞是幸

◉又每夜十二時半在北部開放鉄樹開花從九丈長的紫藤棚上一路開去大有可觀

請特別注意

本世界自由廳上京津大鼓名家之多可稱獨步如黑姑娘與小黑姑娘等固久已名聞全國衆所歡迎今添聘南北馳名京韻大鼓金小香金小蘭兩名角日夜加入大鼓班內依次獻藝誠可謂錦上添花頗極一時之盛焉尚祈賞鑒家齊來共聆妙奏是幸

特聘南北馳名京韻大鼓◎ 金小香 金小蘭

日夜戲目請看自由廳戲牌

自由廳

名角甚多 新聘名花大會唱 不及全載

自由花 妙珍 楚娟 紅雲 鐘情 鳳寶珠 鑾卿

有利西菜社

西菜社電話北部中央五八四五 樓上

（西菜券每客一元） 點菜客菜均皆道地

◀申曲家▶ 王（高慶堂會） 新筱（不約期）

改良申曲 詞句風雅 貴府相邀 十八元八角 寓法界寶昌路鼎吉里口第九十八號

請看人面魚

陳列北部財神堂左旁

南部第四劇場

化裝申曲 邵文濱

日演 三點至五點：石根福 胡錫山 小金舞 范松林 沈桂林 趙珊寶 顧雪生 小文濱 侯泉堂

夜演 十點至一點

醉漢不佳期　（三後羞本顏）

影戲說明書 羅西偵探長片 雙鑰案 一名怪光

▼第十五集 大結果

茄克斯東聞鄉人報告飛奔赶至只見黑爾登舉鎗猛擊退縮欲去茄克斯東大怒開鎗相敵無意之間果中黑爾登胸部頓時昏倒於地氣絕斃命二人上前解開其衣胸部查察其究是何人後見胸前有法雷達斯字樣料知其定非黑爾登心中大異轉輾自思回顧四旁並無密姑娘與飛拉之蹤跡諒已失散當即與鄉人將黑爾登帶歸家中茄克斯東疾奔而出找尋密姑娘說是密姑娘於樹旁被綁知聲鎗開事不佳乘勢倒臥於地並未受傷後聞人聲已絕徐徐爬出方欲移步之間見飛拉趕至二人相撫生愕各述險境後至灘旁以水洗面於談話之間茄克斯東尋至三人欣然而歸飛拉聞黑爾登已死頗覺安心茄克斯東與密姑娘乃詢黑爾登究是何人而茄恩達克斯究在何處拉張手呼曰爾等欲知其事今晚十一點鐘用怪光機可以明察此事衆人信日言及于晚間飛拉呼茄克斯東與密姑娘園立於黑爾登之旁未幾只是黑爾登之魂諦出自等茄恩達克斯即黨人之首領也飛拉乃是茄江黑爾登告時開其尋得降光機故而獨力謀言畢約不見衆人方知其乃黨人即澤拉五相恭賀日茄克斯東取納佛利皇論交有飛拉衆人大喜麥婦即具密姑之母而飛拉即是其父當即東裝行李共至納佛和國中茄克斯東果是納皋之太子昔時航海遭險失散與處四人及抵納佛利將怪光機交於飛拉是時茄克斯東與密姑娘挽手于樓樹旁結爲夫婦矣

南部屋頂花園影戲

大部連台羅西偵探長片 續映雙鑰案大結局影戲

加演 歌舞女 五大本

滑稽笑片 二大本

時間 七點半至九點半 十點至十二點

◉社會倫理 歌舞女 共五大本

說是美國（克列方里）地方有遊牧者名（倍蛤黑姆考）年已最高齒落髮蒼終日勤其工作毫無倦色其妻羅只頗有綿驗兩老伉儷頗篤深同鶼鰈膝有一女名（賽列茄）雖無纖服粗裝而美麗絕色翁媼頗溺愛珍若掌珠一日老翁還居茄米鎮途中賽列茄唱歌尋樂以博其父母歡未幾即至茄米鎮翁於近旁張幕息足是晚老翁獨自提燈而出忽至一酒店喧聲震耳樂歌纔綿說是酒店即是本地中賭棍所設名（若第）終宵歡敘狂花俗子酌酒歌舞是時翁見如此俗會信步入內正於游目暢懷適遇賭棍名（身狼）見老翁即誘其賭博翁果從之相對而坐未幾老翁囊資盡空難以歸家伏桌旁氣息奄奄是時老婦見翁良久未歸甚爲不安向其女賽列茄曰汝父定於酒店中賭博汝速尋覓以促其歸女聞母命出外往觀入門之時並不見其父惟聞音樂任奏媚人來聽賽列茄不覺目炫神注恍然若失不禁豪興勃發手足飛舞衆人忽見賽列茄裸足破衣獨自歌舞衆皆相集注視大聲豪贊賽列茄同顧觀者甚多羞怯萬分當即疾奔而出至側室攫見其父即上前相撫從其速歸翁曰吾今銀鏹全失決不能歸女聞其言大怒上前扭住鐵住並欲向其索取所失之財爭論之間若第乃至向遷列茄曰汝若在此歌舞余將給汝美衣肥食並是債還汝父所失銀鏹＝列茄曰告今所言甚爲贊成余與汝再行博之汝勝余決在此從命歌舞若余勝將攜父歸家矣若第諾之當衆豪賽列茄亦不能勝乃送父出獨在店中說是賽列茄來慾店中日以與酪不數日名驅四方賽列茄即以此計耤能度日說那時候有一綠林豪客面套紅巾兒猛無比素聞賽列茄芳名時時羨慕日山峽旁攜掠適得一牧帥豪客負其歸家脫去其衣扮成教士借此良機欲觀芳姿是時賽列茄女郎訪客而歸適遇一羣婦人具方麗雅互相妬嫉于是同來譏孤賽列茄聞之大怒遂與婦人等扭摶幸是列茄力大勇將羣婦羣開適時忽見教士挾一皮囊至鎮中佈道賽列茄大喜高呼曰賽人來此於吾等皆受其益苦第聞其書與其所作之事絕然相反當即上前怒目相視囊中取出手鎗向地發意即逼其速去賽列茄見勞不佳從別人懷中儉出于鎗一支暗中授於教士教士得鎗之後將衆人駭退奔至教堂招集婦人終日偷道某晚酒店中竊客頤少有人報告苦第近來彼等皆往敎室故受其影孽賽列茄聞之大喜奔于室中將衣換去獨自竊出說是賽列茄雖在歌舞席中自知垢穢非常何奈入此泥溝只得昏然度日自從見教士後羨其英慨豪俠不覺一僕情絲繞於盎聘敘而驟於陰影中竊見教士登臺講誦女郎即徐步而入坐於羣婦中未戀一婦人叵首獲見賽列茄當即呼曰彼即酒店中之歌舞女也以色爲餌務人入綢吾等速急逐出方可安懷此時秩序大亂喧聲四起少年忙急上前剖解衛護賽列茄賽列茄一於熱血忽被羣婦打破心中大怒出言叱之適時店主苦第與衆人等亦至見此情形搶入室中立將賽列茄拖出方能和事說是賽列茄自此以後心常恍惚次日適遇若第在他室中賽列茄設策向若第曰君若有能將是鎮婦女逐恭余必正心服務以度進步若第聞之大喜呼其作書先誘教士至此以色媚惑雖後其道已破婦人等自能賽列茄從其計當即修書一封命人招其而室是時教士接信之後心中竊喜欲近玉趾入室只見賽列茄美麗艷妝恍如教仙子士仍是正心規意毫無動色之形態女郎見其果有眞道於是將所作詭計詳言自逃教士大驚失色賽列茄柔然笑曰余既愛君定能救汝二人方乃相抱憐卿憐吾忽開有人叩門賽列茄大駭即呼教士爬上閱橋乃啓門視之即店中之老僕也向女郎曰至今羣婦若至質問教士矣未繼衆人娟狂入室四處搜尋並無教士之跡大笑以爲苦第謊謬衆人紛紛而去苦第尋賽不見乃挾賽列茄出教士知是人影絕跡慾徐爬下劇窗而出次日賽列茄正於歌舞之間忽見一人面朦紅巾猖狂入衆人大駭舉手不動此時賽列茄早已驟於人後從別人袋中取出了鎗一支意欲猛擊仲首一穿非是盜人即是日間所遇之教士也女郎知其來意故而叫鎗空擊敎士亦是猛發瞬息之間紅光四起濃烟密續乘其千裁一時之機賽列茄與其逃至室中將若第所有貴物一齊席捲適時若第入室教士即躲於垂幃中异若第當匪摶仕賽列茄意敬致其死地教士特出舉鎗發之苦第昏然即倒二人方乃壯膽相偕迴出未幾即至家中知是教士原來豪客所扮賽列茄見其多慓俠義即終身相嫁矣

特別啟事

啟者。鄙人因天氣炎熱。時患暑疾。適長子夢吟向充中西報員。正逢暑假之期。爰特囑其權爲代表主任。並請凌錫侯君爲助理。凡我至好暨 各界投稿諸公。務祈照常 惠賜佳作。無任銘感。 再本社編輯沈藍良君。曾營新江南報。職務紛繁。因煩凌錫侯君會同編輯新世界報。以資臂助。 又此後新世界所發敝社代贈之遊券。另有標記。可以無須再煩本人簽條具領。以省手續。諒爲 諸公所樂聞也。此佈

天南佛徒合十

附啟者。本社前代新世界所贈 諸大文豪之長券。暨 諸位特約記者原有常賜稿件之預約。素承 照章辦理。無如日來稿件甚稀。頗多不能與原約相符者。令人悒悒。蓋敝社對於新世界。本立於代贈之地位。萬不獲已。惟有將困難情形。據實奉 聞。務望 諸君源源賜稿。是所切盼。諸祈 公鑒是幸。

佛徒再合十

新評

冰與湯 (韜厂)

菩薩再登蓮台。現身說法以來。差不多有一月之久了。但說的話與做的事。處處有點違反。因爲受人的挪揄。然而菩薩也有點老大不知時務。何以故。試看鄂長發表以來。拒湯大會的忙碌。形形色色。鬧得不亦樂乎。綠在這酷熱時代。冰是合當道。那裡用得着什麼湯呢。右[illegible]可見得菩薩有點不知時務。偏欲夏行冬令。使鄂人於盛暑時。棄冰用湯。焉有不反對之理。但是菩薩果能大施法力。廣布清風。使大千世界。一變而爲清淨宇宙。自然冰是合也無用了。就是湯又何妨呢。唉。如今時勢。恐怕說不到這裡吧。

筆記

龍倉筆記 (徐明)

▲王髯伯

王髯伯。浙甬名鏢師也。精拳術。熟內功。且略知水性。自設鏢局。凡行旅官商。莫不聘王髯伯爲護衛。故江南各綠林豪傑。莫不知有王髯伯其人。而莫之敢犯也。會某年。有一燕北巨賈。自甬收賬返。約計數萬金。慮北道多匪。因以重金聘王髯伯親往。髯伯明知北道綠林中。多係豪傑。非南人之易與也。欲托詞不往。則恐一世英名。付諸流水。故嚴備而行。蓋其胸中亦自惴惴不安也。髯伯慮北地旱道多匪。故以舟行。行數日。已入東魯地界矣。初則嚴裝戒備。亦無他故。一日之晨。正欲解纜前進。髯伯在艙中。忽聞舟人與人爭鬧。喧譁不已。出艙視之。但見一瘦驅老者。蹲於河濱而釣。一足將己舟之跳板踏住。舟人拔之不出。驅之亦不去。故相喧鬧也。髯伯知係名家。然又不甘示弱。因前猛拔之。依然莫能動其分毫也。彼老者睨髯伯微笑曰。孺子有多大能爲。胆敢向北道上尋生活耶。苟不自知機者。恐此去無葬身地矣。髯伯明知不敵。因向之執弟子禮。求其指導。老者始向袋中出一黃色三角小旗。授髯伯謂曰。以後如有侵犯者。即出此小旗示之可也。髯伯恭受之。詢其姓名。老者曰。予不欲他人知予姓名。以後相見。但稱東魯老人可耳。遂解纜而行。及晚。正行間。忽舟人大嚷。金已被盜。速捕賊。髯伯聞警。急携刀出艙。但見一垂髫小兒。携兩囊踏水而去。水祇及其踝也。囊中累累不下數十斤。蓋皆己舟之黃白物也。髯伯見係小兒。不以爲意。因亦踏水追之。未幾。小兒一躍上岸。髯伯亦隨之而上。小兒見髯伯有輕之之意。因放速步武。不片刻。而髯伯已在數十丈外矣。髯伯始知亦非易與者。並力追之。始得相及。旋抵一處。見所有房屋。均無門窗。四週皆高大牆壁。此小兒即由牆上一躍入內。髯伯亦隨之而入。但見一老者端坐堂中。即前所見之老者也。詢髯伯何事而來。髯伯具以告之。老者曰此小孫也。諒不知係君舟之物。故敢相犯。因遣僕呼小兒出。謂之曰。此係王先生之舟。汝刻所取之銀。速速送返。以後不可犯也。老者復謂髯伯曰。當時君苟旗示彼。亦不致有此跋涉矣。髯伯因辭老者。偕小兒躍牆而出。不數武。而小兒已失所在。亦不敢再往老者之宅。祇得由舊道而返。詢諸舟人。皆云小兒未來。後往艙中查察。則累累黃白物。依然未動也。蓋小兒步武捷速。至舟在髯伯之前。而衆人又未之知也。後有途中匪人來者。髯伯出小旗示之。即相率而去。始得無事而返。

新聞

觀劇流淚之笑談 (老羊)

昨晚本世界第二劇場。霓裳雅集演後本二度梅。飾陳杏元者爲龔文英。飾梅良玉者爲沈正風。二人做工表情。可謂淋漓盡致。演至崇台分別一幕。四座女客流淚者。不下有數十人之多。羣芳會唱之陳翠娥。在第五排椅子上。哭得兩眼通紅。手持香帕速揩其淚。見者莫不捧腹。亦劇場中趣談也。(這幾日天氣很熱。是眼內流汗。並非哭也。寄聲註。)

銷金窟裏花生日 (前人)

▲車馬盈門

福祥里玉鳳。花間翹楚也。昨日舉行螟蛉生紀念。到門祝壽者。爲數頗衆。一般荷花大少。揩油朋友而外。尚有某機關閣客幾位。一時車馬喧闐。麻雀撲克之多。較尋常數倍。抽頭討賞。爲數不少云。

阿要難爲情 (呆人)

昨在大舞台觀劇。包廂中有一少年。拍拉買的帽子。印度綢的長衫。手裡還拿着一根打狗棒。旁邊還有一位女郎。此刻適第四齣戲。做的是紅梅閣。女郎說。請儂看看墨牌上第四齣是啥個戲。這少年被他一問。呆了一呆。實在是不識這二個字。他心裡想着那天在江海關上對表的那三個字與這三個字像煞一樣的。就對女郎道。第四齣是江海關。那女郎一想。現在新戲又打出江海關來了。這麼穿古裝的。心上有點疑惑。就自己仔仔細細一看。笑了一笑。對那少年道。紅梅閣三個字你也弗認得。阿要難爲情。那少年面孔紅了一紅。不曉得到那裡去了。

諸著

嘲打野鷄 (草戊生) (集毛詩句)

夜如何其。夜未央。雉鳴求其牡。將翱將翔。摻執子之袪兮。右招我由房。(賦也)

有客有客。匪媒不得。求之不得。戢其左翼。(賦也)

東方明矣。憂心忡忡。式微式微。甘與子同夢。(賦也)

藝話

自由廳上顧曲談 (草戊生)

昨日與友人同遊新世界一觀。以飽眼福。先至北部自由廳。布置非常清潔。燈彩點綴。極甚美觀。時天炎熱。備有風扇。亦覺其熱。座客擁擠。幾無插足之地。此自由廳之景況也。此時臺上邱氏兄弟正演中西技藝。連翻觔斗。頗作數次。頂仰高。五花八門。令人見之。莫不稱賛其美。如邱勝奎之技藝。可謂誠於中而威於外矣。待中西技藝演畢。鐵面鼓弦一聲。簾幕高揭。亭亭玉立之晚香玉。竟直射入余之眼簾。柳腰蓮步。舉動自然。眞有傾國傾城之色。羞花閉月之容。至櫻唇半啓。妙奏入雲。是日所唱馬前潑水一劇。起首一段說白。珠圓玉潤。淒清婉轉。余不覺爲之拍案叫絕。中間一段。唱工老到。余且聽且按。覺其音調愈轉愈曲。辭句一字不苟。於落板時。尤覺穩妥。餘音嫋嫋。搖曳生風。末後一段唱句「你是你來我是我。」隱寓無限。頗有悲感之形。一時拍手叫好之聲。震動耳鼓。如香玉之品貌絕藝。在滬上梨花誠中。當推爲最優等矣。哈哈。豬君未知以爲然否。

笑林

遊戲唱歌集 (秋景)

▲集食物名

糕糕糕。玫瑰白糖豬油定勝糕。方方正正塊頭糕。一松子伏苓糕。紅切白切糕。還有一只雞蛋糕。再吃幾塊油汆刮臘鬆翠糯米糕。

糖糖糖。愛蘭百利口香糖。一片薄荷粽子糖。一段寸金糖。還有一粒滴子糖。牛奶咖啡糖。再吃幾粒紅紅綠綠烏龜香焦糖。

餅餅餅。牛奶桃打彈簧餅。一塊一塊朝板餅。油酥如意餅。

最清潔之飲料 最衛生之消暑品

楊枝露

每瓶五角

清如水晶潔無纖塵芬芳適口香氣襲人各界士女互相餽贈既可以敦嘉賓悅親鄰一嘗佳味不可一日無此君

粹華製藥廠總發行所在上海英大路馬觀仁里口

延澤醫院

專治花柳毒門 下午一時起晚九時止 (無論一切男女)下體生殖器疾病 白帶白濁 小便爛 陰門瀋癬 喉爛鼻穿 四歲瘋癱 新久橫痃 均用新藥內服注射 常可出立保單限日斷根 白金細針老手注射 德國六零六每針五圓至十圓包無痛苦 本院向以道德名舉爲重故診病周詳收費極廉而貧病特加體恤 金小洋五角 海院址上海民國路四明公所東 院長趙延澤醫學士

痧痘幼科專家 內外喉症方脈

徐麗洲醫生

發明小兒稀痘丹服之可免天花及痧子

老閘橋北唐家弄口一百六十八號 (上午門診)(下午出診)

龐氏 優待券 清艷膏

此膏功能殺毒並可預防花柳及癬癩瘡已患白濁症者搽之立可痊愈且又可當雪花膏塗抹面部頓使容光煥發永不乾燥誠廢品也原價每瓶兩元但剪持此券來購者祗收大洋一元六角機會勿失幸祈留意焉

總發行所雲南路 彌陀製藥公司

廣[illegible]杏仁餅。還有一塊香脆餅。再吃幾個八月中秋大月餅。

談話

游玩與工作 (農花)

西哲有言曰。「遊玩的時候遊玩。工作的時候工作。」(PLAY WHILE YOU PLAY, WORK WHILE YOU WORK.) 我們這兩句話的意義。非常切實。我們應該照着做去。若使我們僅遊玩而不工作。則缺乏謀生要素。決不能生存在社會裡。反言之。若使僅工作而不遊玩。則人生觀過於枯澀無味。對於身體之康健上。有最大阻力。所以皆非所宜。應該遊玩與工作。兩者並重。不可偏廢。若使遊玩的時候反工作。工作的時候反遊玩。則兩者皆不能收良佳結果。此義甚淺而易見。可不多說。我言至此。愈覺證明西哲的二句話的價值了。或有人問曰。在這龍馬車水。繁華無匹的上海。應該怎樣遊玩。方可收效果。——這是很容易的答案。只要到新世界來遊玩。就能得此效果了。諸君呀諸君。你們快來嘗試一下就知道了。

跋序

跋石達開吳祿貞詩合集 (佩玉)

自古英雄豪傑之士。勛業著於當時。文章傳於後世。若文文山之正氣歌。岳武穆之滿江紅。其悲壯蒼涼。激昂慷慨。足以驚天地而泣鬼神。可謂前無古人。後無來者矣。惜乎宋祚既移。孤忠莫挽。雖有文章。無以救國。然其忠義之氣。常存於世。後人誦其文而敬其人。雖死猶爲未死也。數百年來。求如二公之以忠義之氣。發爲文章者。不可多覯。今乃得二人焉。一爲石翼王達開。一爲吳將軍祿貞。二人皆一代之英豪。洪楊之役。石王興兵指燕。被擒於漢奸。辛亥之季。吳將軍率師討胡。遇刺於石莊。皆大功未成。賫志以歿。與文文山岳武穆。後先一轍。其雅擅吟詠。有詩文之傳世。亦如文山與武穆也。第山嗎平作。年久代湮。乃哀輯其遺詩。合成一集。予友唐奇。命梓印行。予取而讀之。喟然歎曰。石吳懷不世之才。遭否塞之運。國恨家仇。蘊蘇胸臆。欲茹不得。欲吐無從。于是發而爲詩。故其詩嗜咏鏗鏘。足以起衰振懦。發聾振聵。與「正氣歌」「滿江紅」同垂千古。雖其人不必以詩傳。然詩實可傳。詩且因人而益傳。二氏有知。其亦可以無憾乎。雖然。民國成立。倏忽十年。狐鼠滿朝。魑魅盈野。舉國俶擾。無須寧日。安得起二氏於九原之下。一一誅戮之乎。讀二氏詩。撫今追昔。又不禁萬感之交集焉。後死楊濟震謹跋。

歌謠

戲名五更調 (王奇康)

一更一點月正高。新蜂雄鏢。呀呀得而噲。大八蠟廟。活捉張任金雁橋。大回朝。雷峰塔吓。搖鶴華容道。呀呀得而噲。撞關遇馬超。

二更二點月正清。力殺四門。呀呀得而噲。三堂會審。呂布大鬧鳳儀亭。梅龍鎮。洪羊洞吓。崇貞煤山恨。呀呀得而噲。大鬧蜈蚣嶺。

三更三點月正上。龍鳳呈祥。呀呀得而噲。活捉三郎。莊子劈棺蝴蝶夢。楊家將。小上墳吓。棒打薄情郎。呀呀得而噲。鎗挑穆天王。

四更四點月正西。皆大歡喜。呀呀得而噲。唐寅三疑。火燒向營鐵公鷄。九件衣。烈火旗吓。朱買臣休妻。呀呀得而噲。全本空城計。

五更五點月已沉。徐策跑城。呀呀得而噲。火燒連營。講堂闖志義旗令。馬蹄金。百花亭吓。全部對金瓶。呀呀得而噲。諸葛亮招親。

問答

滑稽問答八則 (老白相)

問 冬日人人愛他。夏日人人怕他的。是什麼東西。
答 太陽。

問 十里洋場。求一良好避暑之所。是什麼地方。
答 新世界。

問 枯坐無聊。精神不暢。天氣又熱。如何消遣法。
答 小公園乘涼。

問 終日搖動不息而不知疲倦的。是什麼東西。
答 鐘。

問 人人身體上愈長愈皎潔的。是什麼東西。
答 手指甲。

問 夏日的蒼蠅。何種人最怕。
答 癩痢頭。

問 物何以使之動。何以使之不動。
答 力。

問 人人身體上甘受一種皮肉痛苦的。是什麼東西。
答 臂上種牛痘。

文苑

樵者 (吳縣瘦鶴)

朝出至暮返。登山披叢荆。空谷人聲寂。伐木響丁丁。樵來柴一担。易得米三升。餘錢沽市酒。對月相邀飲。高歌復長嘯。舞罷眠樹陰。富貴人爭羨。于我如浮雲。

漁翁歌 (前人)

一簑一笠一漁舟。一幅綠綸一釣鈎。一笛一絃一歌曲。一江風月一天秋。

偶成 (前人)

桃花如醉柳如烟。斗嶺斜陽翠接天。春色江南今正好。輕舟好繫綠楊邊。

小說

社會小說 紈袴現形記(一百廿五) (翁小琴著)

第十三回 嗎啡影裏財設計 柳春生竊玉逢仇

二來還要他能夠聽我的指揮。服從命令。方能成功。想了一會。忽然想起他一個知己朋友來了。列位。你道秋影的知己朋友是那一個。待我慢慢的講給你們聽聽。原來這個女子。本來也是一個大家的閨秀。姓周。名叫翠英。年紀方才十九歲。生得芙蓉似面。楊柳如腰。秋水爲神。冰霜其骨。修短合度。娉小玲瓏。而且還認識幾個英文字。能說幾句外國話。他人物既這樣漂亮。那些交際功夫。亦實在高人一等。無論男朋女友。他莫不樂爲應酬。所以認得他的人。都當他是一個社會交際之花。後來又結識了一個成都路黃公館的四姨太太。他們二人曉得這四姨太太的人。最是愛風流的。外面結識三五個小白臉。尚不能償他所慾。夜裡時常還要到白克路鹹肉莊裡面去償那風流孽債。翠英也高興和他同去。不料那鹹肉莊老班。他見了翠英。相貌生得秀艷。心裡便起了不好的念頭。也要想將翠英。去做他的夥計。於自己的營業上面。將來必能夠蒸蒸日上。當夜就和四姨太太。商議此事。那四姨太太。本來是淫蕩成性。他也樂到拖人落水。後來硬做軟勸。可憐如花似玉的閨女。就做了那鹹肉莊裡的營業員了。(未完)

漫墨

繡餘零星 (綺霞)

火傘高張。長夏苦熱。避暑之地。惟新世界最宜。當夕陽將下。繡餘無事。約閨中友數輩。品茗小洞天。把懷談心。其樂融融。而涼風徐來。爽人心肺。尤覺快焉。惜余父親管束頗嚴。不克常享此清福耳。予年十四。當即輟學不讀。迄今已三載矣。閨中諸友均有能文者。以致切磋無人。所學遂有退無進。清夜思維。曷勝慚怍。獨處深閨。有似囚之至獄。終日遭人監視。不能自由。予每當抑鬱無聊之際。輒披閱新世界報以自遣。

零拾

一打「最」 (宗濤)

最搭架郎中先生。最爽快屋頂花園。最有興遊新世界。最可憐拉黃包車。最多情新婚夫婦。最消暑小公園裡。最吃虧忠厚朋友。最空心荷花大少。最熱昏專門吹牛。最熱心男女學生。最寫意汽車兜風。最好聽新添絲竹。

可!十則 (俞雲鶴)

醜夫見鏡子可畏。佳人見才子可愛。悍婦見蠢夫可惡。冤家見讎人可恨。慈親見劣子可悲。貧人見富豪可羨。圖夫見賬目可怨。祖父見孫兒可喜。懦夫見強徒可懼。驅車見新世界可樂。